



## INTERVIEW ET PODCAST



**4 formats au choix**

**Durée : 25h en individuel, à distance ou en présentiel**

Zoom sur les spécificités de l'individuel : flexibilité, personnalisation, aménagement du programme, le tout en fonction de vos besoins et convenance. Avec démarrage immédiat en fonction de vos disponibilités et de celles du formateur.



**Lieu**

Dans nos locaux au 8 bis rue de l'Eperon 75006 Paris.  
Métro Saint Michel ou Odéon  
Parking Vinci à la Place St André des Art



**Equipement**

Matériel à disposition pendant la formation :

- un pc par participant équipé des logiciels de montage et de son
- caméras
- stabilisateur
- trépieds
- micros
- table de mixage



**Public visé et pré-requis** - Salariés, demandeurs d'emploi, auto entrepreneurs, particuliers ou bénévoles souhaitant progresser dans l'acquisition de connaissances et savoirs. Pour chacun, une maîtrise basique de l'ordinateur est demandée.

**Accessibilité** - Nos formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap, notamment grâce à notre partenariat avec une structure spécialisée pour nous permettre d'adapter nos formations aux besoins de chacun. Si vous êtes concerné(e), n'hésitez pas à contacter notre référent en toute confidentialité. Chlomo Zenou - 01 43 29 28 45 - chlomo.peaj@gmail.com

**Méthodes et moyens pédagogiques**

Tout au long de la formation, des temps théoriques alternent avec des temps pratiques (créations de contenus, exercices, recherches, simulations, jeux, études de cas...). Des supports écrits sont transmis au stagiaire en versions numérique et papier. En amont de la formation, un test de positionnement ou un entretien téléphonique sont réalisés pour définir les besoins et demandes des stagiaires afin que la formation corresponde au mieux.

**En présentiel** - En appui des temps théoriques, un diaporama et un écran mural sont utilisés, tout en laissant place à une forte interactivité entre les stagiaires et les formateurs.

**Formateurs expérimentés** - Experts dans le milieu des podcasts et interviews, tous nos formateurs cumulent de nombreuses journées de formation auprès de différents organismes dont notre structure.

**Evaluation** - À l'issue de la session,

Un test de fin de formation (QCM, créations, exercices, projet, présentation orale) est réalisé afin de valider les acquis.

Dans le cas des formations certifiantes, un examen complémentaire est proposé pour lequel le stagiaire reçoit ultérieurement une attestation de passage ainsi qu'un certificat si réussite.

Chaque stagiaire est invité à participer à un bilan oral “à chaud” complété par un questionnaire “à froid” envoyé quelques semaines plus tard, pour connaître l’impact de la formation suivie et d’en mesurer les apports au niveau professionnel.

Chaque stagiaire reçoit une attestation de fin de formation reprenant les compétences acquises ou en cours d’acquisition ainsi qu’une attestation de présence. Dans le cas des formations à distance, un certificat de réalisation est délivré par nos soins.



## Tarifs & financement

**Nos tarifs sont nets de TVA, par heure et par personne, déjeuner non compris**

Cette formation est éligible à l’ensemble des financements liés à la formation continue : OPCO, AIF, Financements personnels. N’hésitez pas à nous contacter pour des conseils.

- **SESSION EN INDIVIDUEL 25H - 1750 €**

**Certification incluse : NON**

[Je réserve ma place](#)

[Je souhaite un devis pour un groupe déjà constitué](#)

Les détails finaux concernant la formation (lieu, durée, présentiel, distanciel...) sont indiqués dans le devis et la convention, remis avec le règlement intérieur de PEAJ.

**[Une question ? Besoin d'aide ? S'inscrire ?](#)**

**[Contactez-nous au 01 43 29 28 45](#)**

**[contact.peaj@gmail.com](mailto:contact.peaj@gmail.com)**

**[marielucie.peaj@gmail.com](mailto:marielucie.peaj@gmail.com)**

**[www.peaj.org](http://www.peaj.org)**

## INTERVIEW ET PODCAST



### OBJECTIFS PODCAST

- Apprendre les techniques de base de l'enregistrement, de la voix
- Apprendre à poser sa voix et à enregistrer

### OBJECTIFS INTERVIEW

- Maîtriser la réalisation et la captation d'une interview

### PROGRAMME PODCAST

- Qu'est ce qu'un podcast ?
- Balayage de différents types de podcasts

*Exercice pratique : concevoir un podcast : définir un sujet, son angle et sa construction*

- Poser sa voix
- Travailler sa diction, son élocution et sa voix-off radio
- Prise en main du matériel
- Production du podcast
- Sélection des passages intéressants
- Editer le podcast : couper, coller, monter
- Ajouter des effets sonores

### PROGRAMME INTERVIEW



- Préparer son interview
- Préparer les questions et anticiper les réponses
- Gérer le temps en fonction du format souhaité
- Choisir le matériel en fonction des contraintes de l'interview
- Définir les différents réglages manuels et automatiques
- La mise au point
- La balance des blancs
- Les différents prises en main des caméras : caméra au poing, caméra épaule, caméra sur trépied
- Choisir son type d'éclairage
- Réglages du son : utilisation d'un micro main, utilisation d'une perche
- Composition du cadre
- Direction du regard et échelle de plans

*Exercice pratique : réalisation d'une interview par binôme*